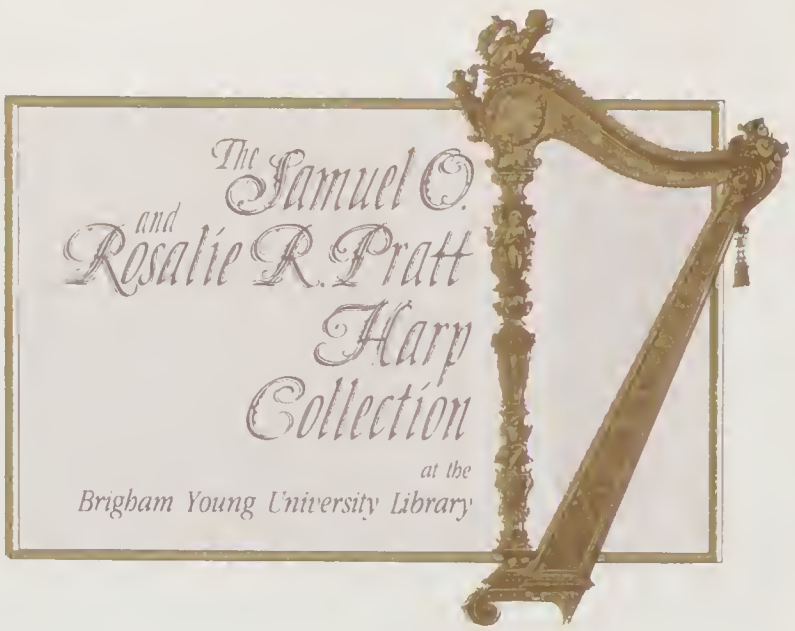
M
297
.P64
op.73
1905


The Samuel O.
and Rosalie R. Pratt
Harp
Collection
at the
Brigham Young University Library

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/capricciofurklar00poen

M
.B87
.P64
no.73
1905

Breitkopf & Härtel's
Bibliotheken
für Blas-, Schlag-u.a. Instrumente.

Editions Breitkopf & Härtel — Breitkopf & Härtel's Editions

Bibliothèques pour Instruments à vent, à percussion etc. — Libraries of Music for Wind-and other Instruments.

Für Harfe mit und ohne Begleitung.

Backofen, Harfenschule. 3 *M*.

Backofen, Suite de l'Étude. 10 Vorspiele oder Übungen für Pedalharfe und 10 Vorspiele oder Übungen mit Variationen für Hakenharfe. 1 *M*.

Eichborn, Op. 13 Nr. 2. Die Laute und Nr. 4. Salve Regina für Waldhorn und Harfe. *M* 1.30.

Kastner, A., Op. 2. 10 Etüden für vorgeschrittene Schüler. 3 *M*.

Liszt, Consolations. (E. Schuëcker.) 3 *M*.

Mendelssohn, Op. 61 Nr. 4. Hochzeitsmarsch aus Sommernachtstraum, C f. Harfe u. Pianoforte. (Parish-Alvars.) *M* 1.30.

Mozart, Konzert, C [Werk 299] für Flöte, Harfe mit Pianoforte. *M* 4.80. (Kammermusik-Bibliothek Nr. 1329/31.)

Mozart, 3 Kadenzen zum Konzert, C [299] für Flöte und Harfe. Siehe Reinecke.

Poenitz, Op. 73. Capriccio für Klarinette und Harfe. *M* 3.90.

Posse, 6 kleine Etüden in leichterer Ausführung für doppelte oder einfache Pedalharfe. 2 *M*.

Reinecke, 3 Kadenzen zu Mozarts Konzert, C [299] (Satz 1, 2, 3) für Flöte und Harfe. *M* 2.60.

Schuëcker, Op. 4. · 2 Phantasiestücke für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Op. 5. I. Ballade, Esm. für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Op. 11. Fantasia di bravura, Cm. für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Op. 12. Mazurka, Esm. für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Op. 14. Phantasie-Caprice, Ges für Harfe. 3 *M*.

Schuëcker, Op. 15. Am Springbrunnen. Charakterstück, Ges für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Op. 29. 3 Stücke (Intermezzo, Consolation, Walzer) für Harfe. 2 *M*.

Schuëcker, Orchesterstudien für Harfe. Eine Sammlung der bedeutendsten Stellen aus Opern, Symphonien und anderen Werken. 5 Hefte je 5 *M*.

Snoer, Op. 42. Harfenstudien im arpeggierten Stile. Anfangsstudien verwendbar für Doppelpedal- und chromatische Harfe.
Heft I, Cdur. 2 *M*.
Heft II, Verschiedene Dur- und Molltonarten. 2 *M*.

Snoer, Op. 58. Klassische Stücke. Sammlung beliebter Melodien klassischer Komponisten für Harfe eingerichtet. 2 *M*.

Snoer, Op. 59. Phantasie über zwei Weihnachtslieder (»Stille Nacht, heil'ge Nacht« und »Es ist ein Ros' entsprungen«) für Harfe, zusammengestellt für Anfänger. 2 *M*.

Tombo, Mazurka, Ces für Harfe. 1 *M*.

Tombo, Schule der Technik des Harfenspiels. (Schuëcker.) 3 Teile je 5 *M*.

Tombo, Ständchen für eine Singstimme mit Harfe. 30 *Pf*. (Deutscher Liederverlag Nr. 2809.)

Trnečck, Op. 2. Capriccio, Es für Violine, Violoncell u. Harfe. *M* 4.80. (Kammermusik-Bibl. Nr. 1332/34.)·

Eigentum der Verleger

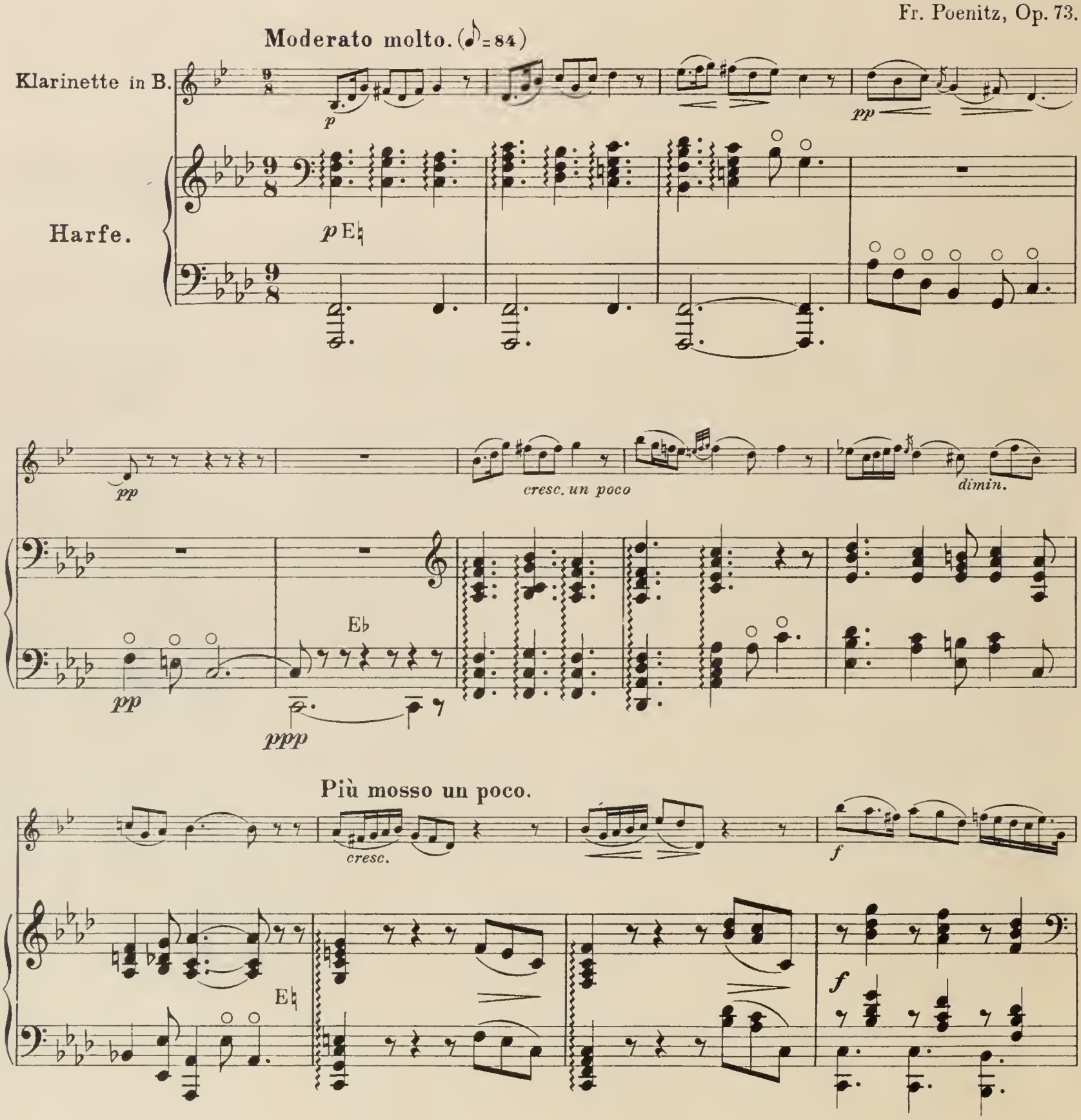
Breitkopf & Härtel,

·Leipzig·Brüssel·London·New York·

Capriccio

für Klarinette und Harfe.

Fr. Poenitz, Op. 73.



Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Bl. Bibl.
25128

Copyright 1905, by Breitkopf & Härtel.
Aufführungsrecht vorbehalten.

p

dimin.

mf

f

Cb
Gb

G♮

C♮

2 1 1

2 1 1

p

più pp

morendo

5

5

pp sempre

accelerando un poco

8

Più tranquillo.

Tempo I.

p

mf

cresc.

f

f

l. *r.*

ff

dimin.

rall. un poco

l. *r.*

A♮

G♮

p

A♭

pp

glissando

8

F♭

pp

E♭

D♭

prestissimo
molto cresc.

Allegro con brio. (♩.=100)

p

8

D♭ *ff*

p

leggiero

f

p

f

mf D♭

H♭

p

mf

mf

B♭
E♭

p

p

8

4 3

1

G♮

D♭ G♭

scherzando

f

p

2 3 4 3

2

1

4

3

2

cresc.

dimin.

3 1

3

D♮

A♮
E♮

Agitato.

cresc.

cresc.

f

mf

f

f vibrato

dimin.

8

rall un poco

Più lento. (♩.=56)

rall.

E♭

E♮

p

mf dolce

p dolce

F♯

F♮

A♭

pp

A♮

mp

D♭

E♭

B♭

pp

rall. un poco

a tempo

mf

pp F♭

H♮

F♮ D♮

E♮

p A♮

pp sempre

rall.

pp

rallentando e morendo

rall.

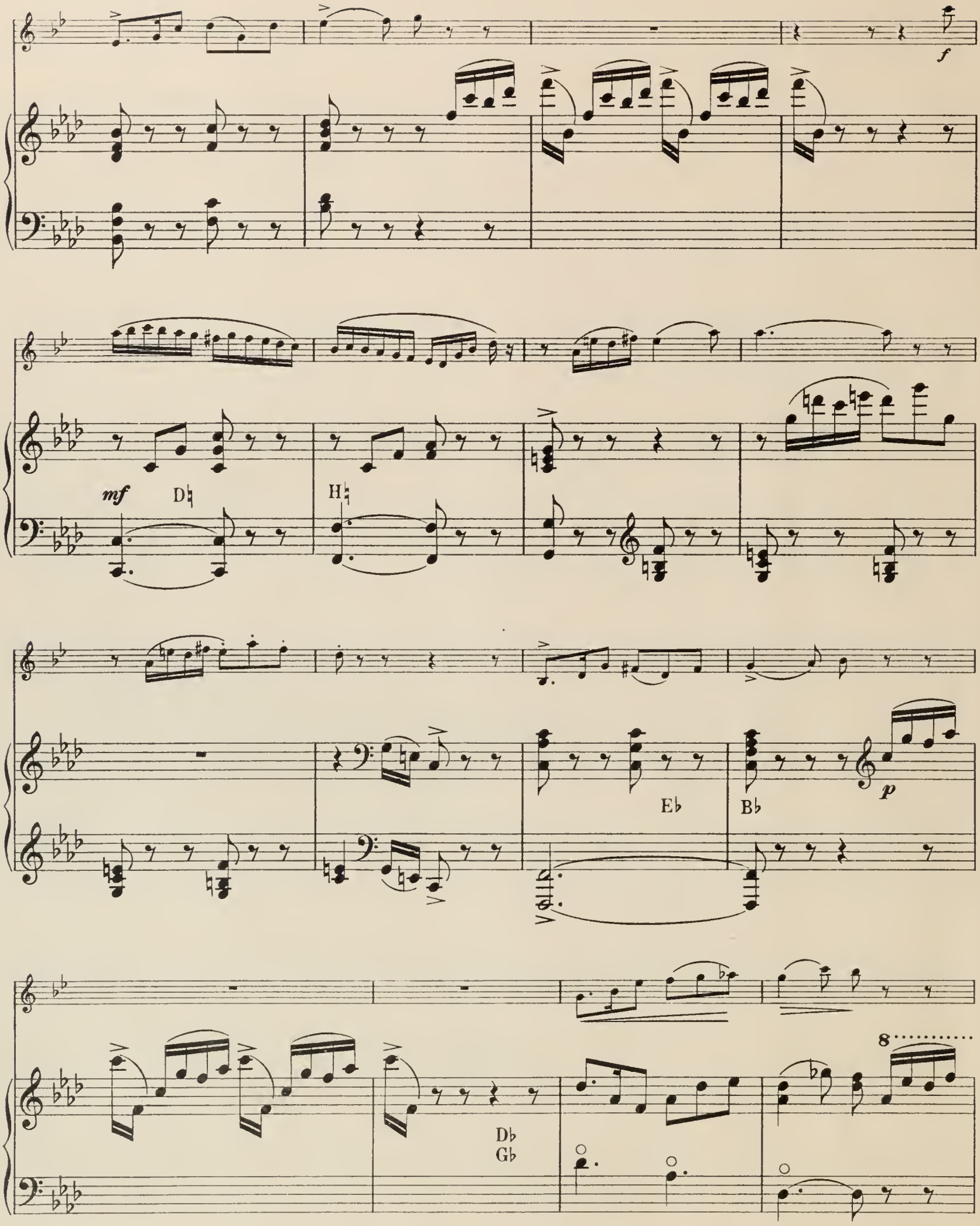
Allegro con brio.

ff

p

cresc. molto

Bl. Bibl.
25128


f
mf
D♮
H♮
E♭
B♭
p
D♭
G♭
8

Più lento un poco.

p dolce

8

G♮

pp leggiero

p

pp

p

cresc.

G♭

p

H♮ B♭

cresc.

rall.

f

vibrato

G♮ D♮ A♮

p

Agitato molto.

cresc.

E♮ *pp* cresc.

mf

cresc.

cresc.

A♭ A♮

f A♭ A♮

f H♮ B♭ C♯

accelerando

E♭

C♮

F♯

F♮

H♮

G♯
D♭

ff

8

ff mp

G♮

D♮

A♭
D♭

ff mp

oder

ff

Lento.

Cadenza ad libitum.

dimin.

p morendo

E♮

A♮
D♮

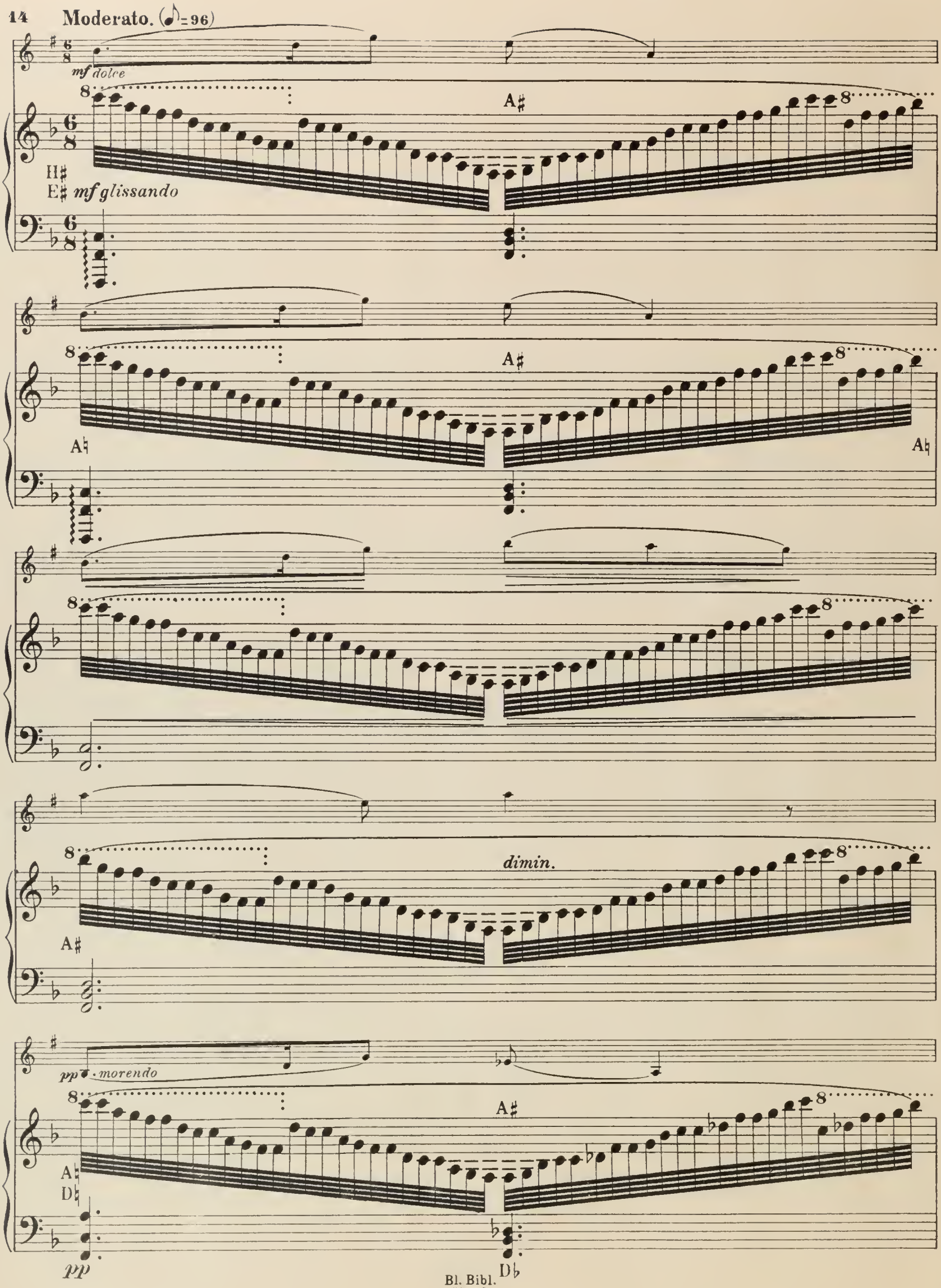
f

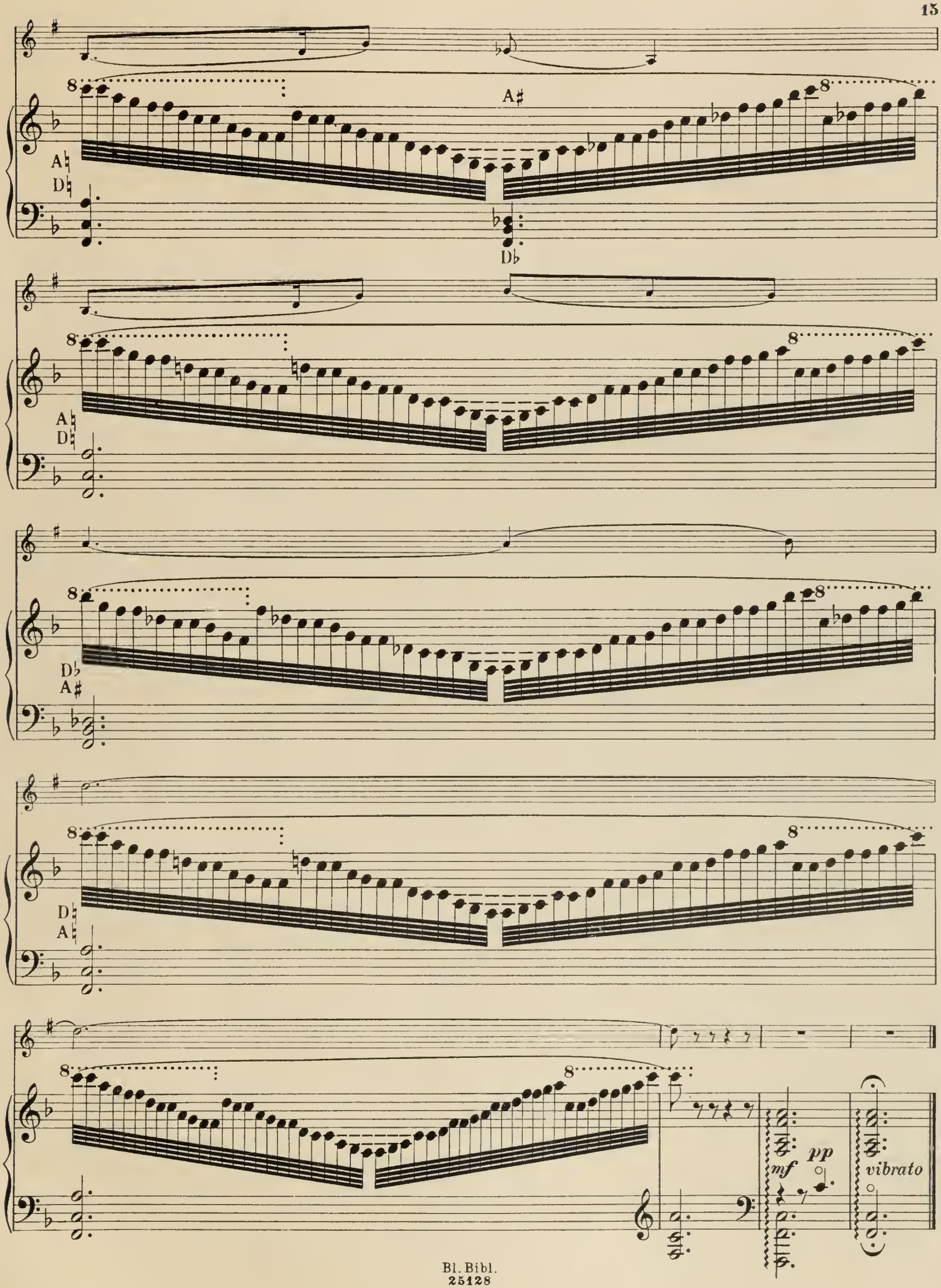
B♭

Più mosso un poco.

pp dolciss.

rall.


Moderato. (♪=96)
mf dolce
A♯
H♯
E♯ mf glissando
A♮
A♯
A♮
dimin.
A♯
pp morendo
A♯
A♮
D♮
pp
D♭


A♯
A♮
D♮
D♭
A♮
D♮
D♭
A♯
D♮
A♮
mf
pp
vibrato

Capriccio

für Klarinette und Harfe.

Fr. Poenitz, Op. 73.

Klarinette in B.

Moderato molto.

p *pp*

1

pp *p* *cresc. un poco* *dim.*

Più mosso un poco.

cresc. *f*

p *f*

dimin. p *pp*

tr *tr* *tr*

Più tranquillo.

Tempo I.

p

f

ff

dimin. *rall. un poco*

Allegro con brio.

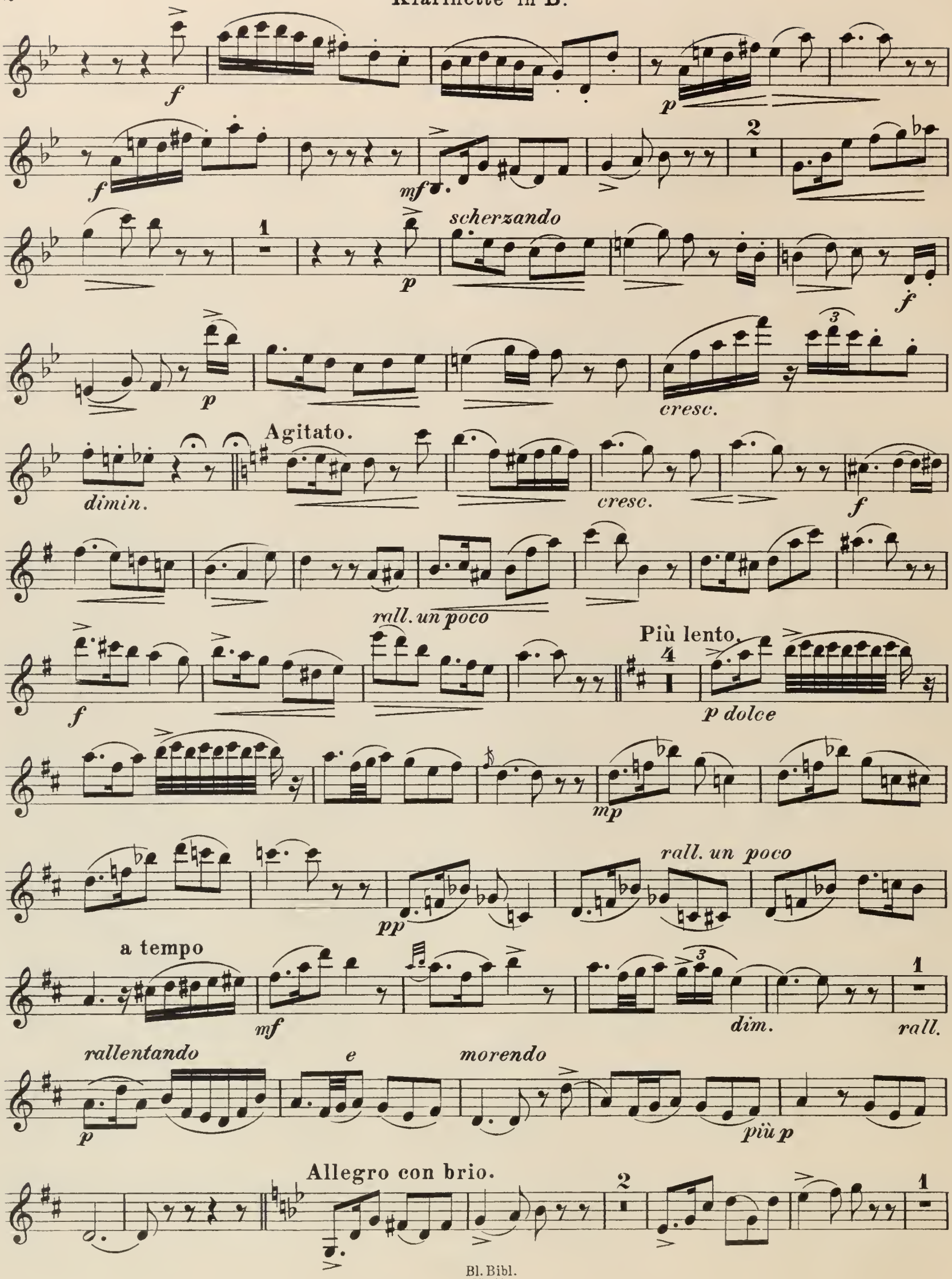
2 1

pp *p*

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Bl. Bibl.
25128

Copyright 1905, by Breitkopf & Härtel.
Aufführungsrecht vorbehalten.


scherzando
cresc.
dimin.
Agitato.
cresc.
rall. un poco
Più lento.
p dolce
rall. un poco
a tempo
dim.
rall.
rallentando
e
morendo
più p
Allegro con brio.

f

2

Più lento un poco.

2

p dolce

cresc.

rall.

Agitato.

p

cresc.

mf

cresc.

f

accelerando

1

ff

1

oder:

ff

ff

Lento.

Cadenza ad libitum.

dimin.

p

4

morendo

rall.

Moderato.

mf dolce

2

pp morendo